



UNIWERSYTET W BIAŁYMSTOKU

WYDZIAŁ PRAWA



EN PL RU

Szukaj

STREFA

- Katedra Finansów Publicznych i Prawa Finansowego
- Katedra Nauk Historyczno-Prawnych i Komparatystyki Prawniczej
- Katedra Politologii
- Katedra Postępowania Karnego
- Katedra Prawa Administracyjnego
- Katedra Prawa Cywilnego
- Katedra Prawa Gospodarczego Publicznego
- Katedra Prawa Karnego
- Katedra Prawa Konstytucyjnego
- Katedra Prawa Międzynarodowego
- Katedra Prawa Podatkowego
- Katedra Prawa Pracy
- Katedra Prawa Własności Intelektualnej
- Katedra Teorii Prawa i Filozofii Prawa
- Zakład Semiotyki Logicznej
- Centrum Prawniczego Języka Angielskiego

WYDZIAŁ

KANDYDATÓW

STUDENTÓW

ABSOLWENTÓW

NAUKI

AKTUALNOŚCI

KONFERENCJE

RELACJE

KONKURSY

Relacja z międzynarodowej konferencji - „Sztuka - sprawcy i ofiary czynów zabronionych” - „Kunst - Täter und Opfer von Straftaten” - Białystok, 20 października 2015 r.

W dniu 20 października 2015 r. na Wydziale Prawa Uniwersytetu w Białymstoku odbyła się międzynarodowa konferencja - „Sztuka - sprawcy i ofiary czynów zabronionych” – „Kunst - Täter und Opfer von Straftaten” współorganizowana przez Katedrę Prawa Karnego Wydziału Prawa Uniwersytetu w Białymstoku, Katedrę Prawa Karnego, Prawa Karnego Procesowego i Kryminologii prof. dra dra Uwe Schefflera Uniwersytetu Europejskiego Viadrina we Frankfurcie nad Odrą. Konferencja została połączona ze spotkaniem autorskim i promocją książki Prof. dr. hab. dr. h.c. mult. Stanisława Waltośa pt. „Grabież ołtarza Wita Stwosza”, Wolters Kluwer 2015 oraz z wernisażem wystawy „Sztuka a prawo karne”, zatytułowanej w oryginale „Kunst und Strafrecht”.

W gronie honorowych gości znaleźli się Prof. dr hab. dr h.c. mult. Stanisław Waltoś, Prof. dr hab. Lech K. Paprzycki - Prezes Izby Karnej Sądu Najwyższego, Prof. dr hab. Jacek Sobczak - Sędzia Izby Karnej Sądu Najwyższego, dr hab. Wiesław Pływaczewski - prof. UWM w Olsztynie, Joanna Kossak - Dyrektor Działu Praw Autorskich Wolters Kluwer, Pani Joanna Dzwonnik - wydawca z Wolters Kluwer. Swoją obecnością zaszczylicili Wydział zadni przedstawiciele Uniwersytetu Europejskiego Viadrina we Frankfurcie nad Odrą - Prof. Uwe Scheffler'a, Ass. iur. mgr Joanny Melz LL.M., LL.M., mgr Alice Bielecki LL.M., mgr Claudii Zielińskiej LL.M. W konferencji uczestniczyli również przedstawiciele wymiaru sprawiedliwości Katarzyna Dąbrowska-Doroszczyk - Prezes Sądu Rejonowego w Białymstoku, Marta Kiszowara Sędzia Sądu Rejonowego w Białymstoku Barbara Paszkowska Sędzia Sądu Rejonowego w Białymstoku, Marzenna Roleder Sędzia Sądu Okręgowego w Białymstoku, Szczęsny Tomasz Szymański Sędzia Sądu Okręgowego w Białymstoku. Niezwykle merytoryczne i interesujące wystąpienia zwińczyła dyskusja, podczas której uczestnicy reprezentujący środowisko nauki oraz wymiaru sprawiedliwości zaprezentowali własne spostrzeżenia, stanowiska, uwagi.

Wystawa została przygotowana przez polsko-niemiecką delegację z Uniwersytetu Europejskiego Viadrina we Frankfurcie nad Odrą pod przewodnictwem Pana Prof. Uwe Scheffler'a. Stanowi ona zetknięcie się sztuki z prawem karnym na przykładzie dwudziestu zilustrowanych i omówionych kazusów, stanowiących przedmiot wieloletnich badań Katedry Prawa Karnego, Prawa Karnego Procesowego i Kryminologii - kierowanej przez prof. dra dra Uwe Schefflera - Uniwersytetu Europejskiego Viadrina we Frankfurcie nad Odrą. Kazusy wzbogacone barwnymi ilustracjami o dużych walorach estetyczno-wizualnych, niewątpliwie skłonią do subiektywnych przemyśleń poddając pod rozagę pytania m.in. o to, czy ekshibicjonizm stadionowy jest wyrazem wolności sztuki? Czy przyozdobienie kopenhaskiej Małej Syrenki burką mieści się w granicach wolności sztuki? Czy dozwolony jest ubiór zwierząt w ramach działalności artystycznej?

Wystawa będzie eksponowana we foyer Auli Wydziału Prawa Uniwersytetu w Białymstoku do 15 listopada 2015 r.



Galeria